

VERTEX

เครื่องฉายภาพสามมิติ

รุ่น D-1320



ข้อควรระวังในการใช้งาน



WARNING!
Risk of electric shock
Dangerous voltage inside

ข้อแนะนำ : กรุณาอ่านอย่างละเอียดก่อนใช้งาน

- ◆ ควรตั้งเครื่องอยู่บนฐานรองรับที่มั่นคง เพื่อไม่ให้เกิดความเสียหายแก่ตัวเครื่อง
- ◆ อย่าวางอุปกรณ์นี้โดยตรงภายใต้แสงแดดหรือใกล้ในอุณหภูมิที่สูง
- ◆ อย่าวางอุปกรณ์นี้ใกล้กับน้ำ
- ◆ ให้วางเครื่องห่างจากกรดหรือด่างหรือก๊าซ
- ◆ อย่าวางเครื่องฉายภาพสามมิติในที่ที่มีความชื้น, ฝุ่น, ลมแรง
- ◆ สภาพแวดล้อมการทำงานที่แนะนำคือ

อุณหภูมิ: 0°C--45°C (32°F--113°F)

ความชื้น: น้อยกว่า 75%

- ◆ ก่อนทำความสะอาดควรถอดปลั๊กและสายพ่วงต่างๆออกก่อนและควรใช้ผ้าแห้งหรือชุบน้ำหมาดๆ ทำความสะอาด เท่านั้น
- ◆ หากพบอาการผิดปกติของเครื่อง เช่น คว้นหรือกลิ่นหรือเสียงแปลกๆ ให้รีบถอดปลั๊กทันทีและติดต่อตัวแทนจำหน่าย หรือ ศูนย์บริการของ VERTEX โทร 02-938-1424
- ◆ ควรถอดปลั๊กออก หรือปิดเครื่อง เมื่อไม่ใช้งาน

ส่วนประกอบต่างๆของเครื่อง



รูปแสดงการใช้งาน และการพับเก็บของเครื่อง

ขณะใช้งาน:



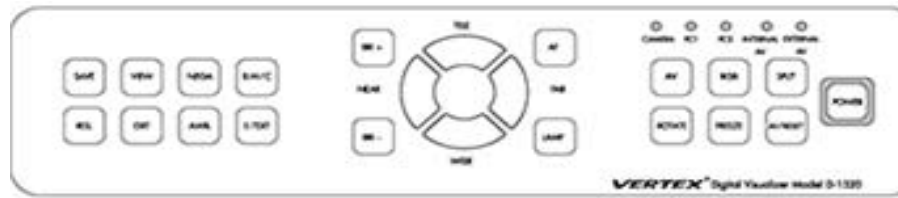
ขณะพับเก็บ:



การใช้งานต่างๆของเครื่อง

การควบคุมการทำงานต่างๆของเครื่องสามารถควบคุมได้ทั้งสิ้น 3 วิธี : ควบคุมผ่านปุ่มควบคุมบนตัวเครื่อง , ควบคุมผ่านรีโมทคอนโทรล , ผ่านช่องต่อสัญญาณ RS-232

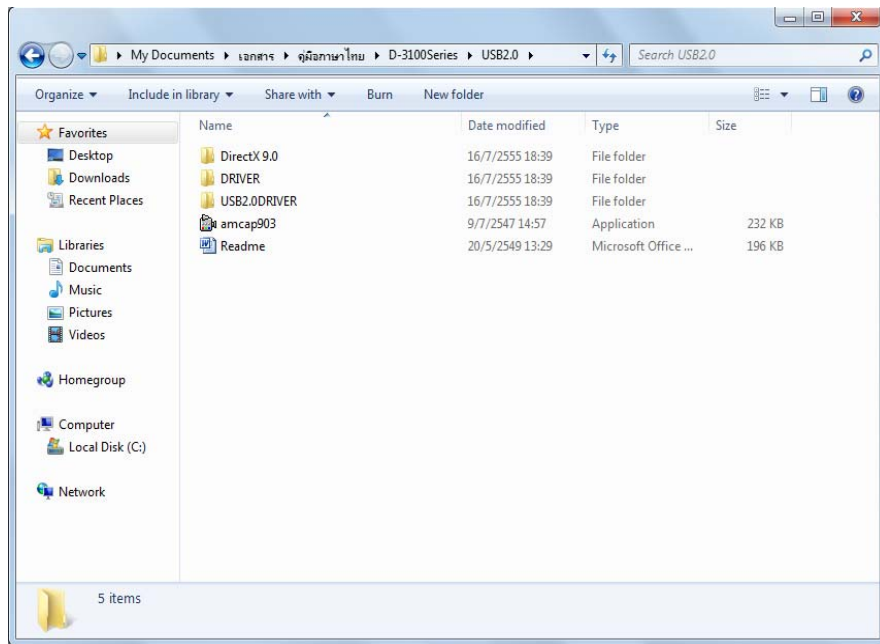
1. การควบคุมผ่านปุ่มควบคุมบนตัวเครื่อง



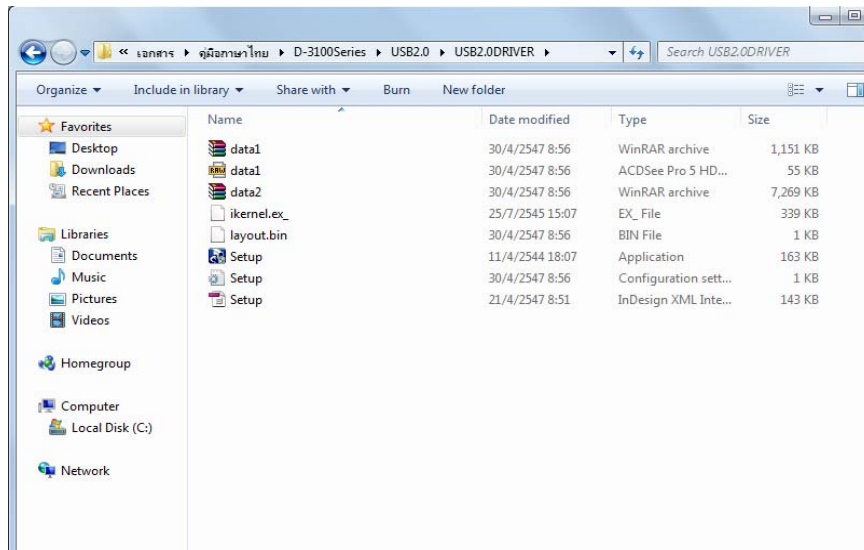
POWER	สำหรับเปิด / ปิดเครื่อง
SPLIT	สำหรับ Function การแบ่งภาพ
AF/RESET	ปรับความคมชัดอัตโนมัติ และ กลับสู่ค่าโรงงาน
RGB	สำหรับเลือกช่องต่อสัญญาณ RGB (VGA) Input โดยสัญญาณลักษณะไฟจะปรากฏเพื่อแสดงสถานะของการต่อช่องสัญญาณCAMERA - ภาพจากหัวกล้อง , PC1 - ภาพจากช่อง RGB (VGA) Input 1 , PC2 - ภาพจากช่อง RGB (VGA) Input 2
FREEZE	สำหรับ Function การแช่ภาพ (หยุดภาพ)
ROTATE	สำหรับการหมุนภาพ
AF	ปรับความคมชัดแบบอัตโนมัติ
LAMP	สำหรับเปิดปิดไฟส่องสว่าง ด้านบน และ ด้านล่าง
NEAR/FAR	สำหรับปรับความคมชัดแบบละเอียด
TELE/WIDE	สำหรับการซูมขยายภาพ โดยเครื่องจะปรับความคมชัดโดยอัตโนมัติด้วย
BRI +	สำหรับปรับเพิ่มแสงสว่าง
BRI -	สำหรับปรับลดแสงสว่าง
B.W/C	สำหรับเปลี่ยนภาพสี เป็น ขาวดำ
E-TEXT	สำหรับการทำงานของ Function E-TEXT
NEGA	สำหรับการเปลี่ยนภาพเป็น Mode NEGATIVE
AWB	สำหรับการปรับภาพแสงสีขาวอัตโนมัติ
VIEW	สำหรับการแสดงภาพที่บันทึกไว้
EXIT	สำหรับออกจาก Mode แสดงภาพที่บันทึกไว้
SAVE	สำหรับบันทึกภาพจากหัวกล้องในขณะที่นั้นๆลงในหน่วยความจำในตัวเครื่อง
RES	สำหรับการปรับความละเอียดของการแสดงภาพ

การบันทึกภาพลงในเครื่อง Computer ผ่านทางสาย USB

เชื่อมต่อสาย USB จากตัวเครื่อง VISUALIZER ไปที่เครื่องคอมพิวเตอร์ เปิด Folder ชื่อ USB 2.0 จากแผ่น CD ที่มาพร้อมกับเครื่อง เลือก Folder “USB 2.0 DRIVER”



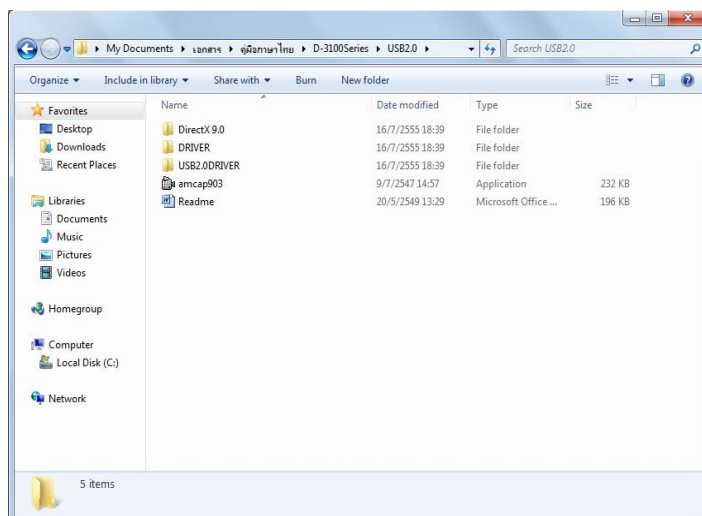
จากนั้น Click เลือก File “Setup.exe”* ใน Folder “USB2.0DRIVER” เพื่อติดตั้ง Driver ของเครื่อง VISUALIZER



ในบางกรณีท่านอาจจะต้อง Restart เครื่อง คอมพิวเตอร์ของท่าน และ ทำการเชื่อมต่อสาย USB จากตัวเครื่อง Visualizer อีกครั้ง เพื่อให้ระบบทำการค้นหา Driver แบบ อัตโนมัติใหม่อีกครั้ง

****** File : Setup.exe คือ File ชื่อ Setup ที่เป็นรูปแบบ Application ******

จากนั้น เลือก โปรแกรม **amcap903.exe** ใน Folder USB 2.0



เมื่อเปิดโปรแกรม แล้ว จะมี หน้าต่าง windows ปรากฏขึ้นมาใหม่ หากไม่มีภาพปรากฏขึ้น ให้เลือกที่ Devices จากนั้นเลือก USB Video Device รอสักครู่ ภาพจะปรากฏขึ้นบนจอ กรณีไม่มีภาพปรากฏบนหน้าจอให้เลือกที่ Option >Preview

กรณีต้องการบันทึกเป็น File Video (AVI)

การบันทึกภาพลงในเครื่องคอมพิวเตอร์เป็นภาพเคลื่อนไหว (วิดีโอ) ให้เลือกที่เมนู File จากนั้นเลือกเมนูย่อย Set Capture File จากนั้นให้ท่านตั้งชื่อ File พร้อมตำแหน่งที่ท่านต้องการให้จัดเก็บลงในเครื่อง จากนั้น Click **“Open”** เครื่องจะทำการตั้งชื่อ File ตามที่ท่านระบุ พร้อมตำแหน่งที่ท่านจัดเก็บ File ตามที่ท่านระบุ

เริ่มบันทึกภาพ เลือกเมนู Capture จากนั้นเลือกเมนูย่อย Start Capture จะปรากฏหน้าต่างเล็กๆขึ้น โดยมีหัวข้อ Ready To Capture ให้ Click ที่ OK เพื่อเริ่มทำการบันทึก เมื่อต้องการสิ้นสุดการบันทึกให้เลือกที่เมนู Capture และเลือกเมนูย่อย Stop Capture เพื่อสิ้นสุดการบันทึก File

ท่านสามารถเลือกตั้งค่าการบันทึก File ได้โดยวิธีดังต่อไปนี้เมนู Option และเลือกเมนูย่อย Video Capture Filter ใช้เพื่อตั้งค่าต่างๆเช่น Brightness , Contrast หากต้องการกลับไปค่าเริ่มต้นใหม่ให้เลือกที่ Default

หากต้องการตั้งค่า ความละเอียดของ File ที่บันทึกภาพ ให้เลือกที่เมนู Option และเลือกเมนูย่อย Video Capture Pin จะปรากฏหน้าต่าง Properties โดยคำอธิบายการตั้งค่าต่างๆ คือดังนี้

Frame Rates คือการ ตั้งค่าอัตราการเคลื่อนไหวของภาพ

Output Size คือการตั้งค่าขนาดของ Video

เมื่อเสร็จสิ้นการตั้งค่าให้เลือก OK เพื่อบันทึกค่าที่ได้ตั้งไว้

*** ท่านสามารถตั้งเวลาที่ต้องการบันทึกได้ โดยการเลือกที่เมนู Capture และเลือกที่เมนูย่อย Capture Time Limit ท่านสามารถตั้งเวลาได้โดยหน่วยของเวลาที่ตั้งเป็น วินาที

กรณีบันทึกแบบภาพนิ่ง

ท่านสามารถทำได้โดยเลือกเมนู Capture และเลือกเมนูย่อย Still จากนั้นเลือกที่ Enable ให้มีเครื่องหมายถูกที่ Enable

การตั้ง Folder ที่ต้องการให้บันทึกภาพ

โดยเลือกที่ Capture เมนูย่อย Still และเลือกที่ Folder

การบันทึกภาพลงใน Folder ที่ตั้งไว้

เลือกเมนู Capture และเลือกเมนูย่อย Still และเลือกที่ Snap เมื่อบันทึกภาพขณะนั้น ลงใน Folder ที่ระบุไว้เป็นภาพนิ่ง หรือท่านสามารถใช้เมนูลัด โดยกด Ctrl+ L